**Муниципальное образование городской округ – город Югорск**

**Администрация города Югорска**

**ПРОТОКОЛ**

**рассмотрения заявок на участие в аукционе в электронной форме**

«12» января 2021 г. № 0187300005820000447-1

ПРИСУТСТВОВАЛИ:

Единая комиссия по осуществлению закупок для обеспечения муниципальных нужд города Югорска (далее - комиссия) в следующем составе:

1. С. Д. Голин – председатель комиссии, первый заместитель главы администрации города - директор департамента муниципальной собственности и градостроительства;

Члены комиссии:

1. В.А. Климин – председатель Думы города Югорска;
2. Т.И. Долгодворова - заместитель главы города Югорска;
3. Ж.В. Резинкина - заместитель директора департамента – начальник управления проектной деятельности и инвестиций департамента экономического развития и проектного управления администрации города Югорска;
4. А.Т. Абдуллаев - начальник отдела по управлению муниципальным имуществом департамента муниципальной собственности и градостроительства администрации города Югорска;
5. Н.Б. Захарова – начальник отдела муниципальных закупок департамента экономического развития и проектного управления администрации города Югорска.

Всего присутствовали 6 членов комиссии из 8.

Представитель заказчика: Горелик Анастасия Александровна, контрактный управляющий муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств города Югорска».

1.Наименование аукциона: аукцион в электронной форме № 0187300005820000447 среди субъектов малого предпринимательства и социально ориентированных некоммерческих организации на право заключения гражданско-правового договора на поставку пианино.

Номер извещения о проведении торгов на официальном сайте Единой информационной системы в сфере закупок – <http://zakupki.gov.ru/>, код аукциона 0187300005820000447.

Идентификационный код закупки: 203862200143886220100100040023220244.

2. Заказчик: Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств города Югорска». Почтовый адрес: 628260, Ханты - Мансийский автономный округ - Югра, Тюменская обл., г. Югорск, ул. Никольская, д. 7 «А».

3. Процедура рассмотрения первых частей заявок на участие в аукционе была проведена комиссией в 10.00 часов 12 января 2021 года, по адресу: ул. 40 лет Победы, 11, г. Югорск, Ханты-Мансийский автономный округ-Югра, Тюменская область.

4. Количество поступивших заявок на участие в аукционе – 2.

5. Комиссия рассмотрела первые части заявок и приняла следующее решение:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Идентификационный номер заявки | Решение о допуске или об отказе в допуске | Причина отказа в допуске |
| 20 | отказать в допуске к участию в аукционе | На основании подпункта 2 части 4 статьи 67 Федерального закона от 05.04.2013 №44-ФЗ за несоответствие информации, предусмотренной частью 3 статьи 66 Федерального закона от 05.04.2013 №44-ФЗ, а именно:- требуется «Диапазон альтового регистра: Должен иметь протяженность не более 25 хоров», участник предлагает -«Диапазон альтового регистра: 26 хоров».Положения документации об аукционе в электронной форме, которым не соответствует заявка на участие в аукционе: п.23 Части I. Сведения о проводимом аукционе в электронной форме, Части II. Техническое задание.Положения заявки на участие в аукционе, которые не соответствуют требованиям документации об аукционе: Первая часть заявки на участие в аукционе. |
| 14 | допустить к участию в аукционе и признать участником аукциона |  |

6. В соответствии с частью 8 статьи 67 Федерального закона от 05 апреля 2013 года № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд» аукцион признан несостоявшимся (принято решение о признании только одного участника закупки, подавшего заявку на участие в электронном аукционе, участником аукциона).

7. Среди предложений участников закупки, признанных участниками электронного аукциона, не присутствуют предложения о поставке товаров, происходящих из иностранного государства или группы иностранных государств, работ, услуг, соответственно выполняемых, оказываемых иностранными лицами.

8. Настоящий протокол подлежит размещению на сайте оператора электронной площадки [http://www.sberbank-ast.ru](http://www.sberbank-ast.ru/).

Сведения о решении

членов комиссии о допуске участника закупки к участию в аукционе

или об отказе их в допуске к участию в аукционе

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Решение члена комиссии | Подпись члена комиссии | Состав комиссии |
| Мое решение о допуске участника закупки к участию в аукционе или об отказе в допуске к участию в аукционе совпадает с решением, указанным в пункте 5 настоящего протокола |  | С.Д. Голин |
| Мое решение о допуске участника закупки к участию в аукционе или об отказе в допуске к участию в аукционе совпадает с решением, указанным в пункте 5 настоящего протокола |  | В.А. Климин |
| Мое решение о допуске участника закупки к участию в аукционе или об отказе в допуске к участию в аукционе совпадает с решением, указанным в пункте 5 настоящего протокола |  | Т.И. Долгодворова |
| Мое решение о допуске участника закупки к участию в аукционе или об отказе в допуске к участию в аукционе совпадает с решением, указанным в пункте 5 настоящего протокола |  | Ж.В. Резинкина |
| Мое решение о допуске участника закупки к участию в аукционе или об отказе в допуске к участию в аукционе совпадает с решением, указанным в пункте 5 настоящего протокола |  | А.Т. Абдуллаев |
| Мое решение о допуске участника закупки к участию в аукционе или об отказе в допуске к участию в аукционе совпадает с решением, указанным в пункте 5 настоящего протокола |  | Н.Б. Захарова |

**Председатель комиссии: С.Д. Голин**

 **Члены комиссии**

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_В.А.Климин

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Т.И. Долгодворова

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ж.В. Резинкина

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А.Т. Абдуллаев

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.Б. Захарова

 Представитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А.А. Горелик

Приложение

к протоколу рассмотрения заявок

на участие в аукционе в электронной форме

от «12» января 2021 г. № 0187300005820000447-1

Таблица рассмотрения заявок

среди субъектов малого предпринимательства и социально ориентированных некоммерческих организации

на право заключения гражданско-правового договора на поставку пианино

Заказчик: Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств города Югорска»

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Первая часть заявки на участие в электронном аукционе должна содержать следующие сведения:а) наименование страны происхождения товара; б) конкретные показатели товара, соответствующие значениям, установленным в документации об электронном аукционе, и указание на товарный знак (при наличии) (информация, предусмотренная настоящим подпунктом, включается в заявку на участие в электронном аукционе в случае отсутствия в документации об электронном аукционе указания на товарный знак или в случае, если участник закупки предлагает товар, который обозначен товарным знаком, отличным от товарного знака, указанного в документации об электронном аукционе). | № п/п | Наименование параметра инструмента | Требование к инструменту по указанному параметру | Ед.изм. | Количество поставляемых товаров | Идентификационный номер заявки |
| **14** | **20** |
| 1 | Статус инструмента | Инструмент должен быть новым, не реставрированным, не бывшим в эксплуатации, не возвращенным по гарантии третьими лицами, не воссозданным из отдельных компонентов нескольких инструментов. Инструмент должен быть изготовлен в рамках серийного фабричного производства, что должно подтверждаться соответствующей маркировкой: наличие значка серии, значка модели и серийного номера на инструменте. | шт. | 10 | соответствует | соответствует |
| 2 | Форма корпуса | Классический корпус с консолями | соответствует | соответствует |
| 3 | Толщина боковых стенок корпуса | Более 27 мм | соответствует | соответствует |
| 4 | Толщина верхней крышки | Не менее 20 мм не более 25 мм | соответствует | соответствует |
| 5 | Конструкция верхней крышки | 2хэлементная | соответствует | соответствует |
| 6 | Материал изготовления штицы | Пластик или натуральная древесина | соответствует | соответствует |
| 7 | Количество положений верхней крышки | Не менее 3 | соответствует | соответствует |
| 8 | Элементы крепления верхней рамы к клапу | Верхняя рама должна крепиться к клапу на не менее чем на 3 и не более чем на 5 деревянных штыря. | соответствует | соответствует |
| 9 | Элементы крепления верхней рамы к боковым стенкам корпуса | Верхняя рама должна крепиться к боковым стенкам корпуса на 2 замка типа щеколда с механическим триггером-кнопкой на пружине. | соответствует | соответствует |
| 10 | Конструкция клапа | Клап должен быть монолитным или 2-хэлементным. Клап должен быть оборудован встроенным доводчиком. | соответствует | соответствует |
| 11 | Конструкция пюпитра | Пюпитр должен крепиться к внутренней стороне клапа. Пюпитр должен быть оборудован 2 или 3 штырями-фиксаторами. Пюпитр должен быть оборудован встроенным ограничителем для нот. | соответствует | соответствует |
| 12 | Длина пюпитра у клапа. | Не менее 750 мм | соответствует | соответствует |
| 13 | Конструкция нижней рамы инструмента | Нижняя рама должна быть оборудована ручкой и металлическим рычагом-фиксатором | соответствует | соответствует |
| 14 | Конструкция ножек инструмента | Ножки с изогнутыми консолями или консолями конусной формы. Ножки с роликами. | соответствует | соответствует |
| 15 | Конструкция роликов | Должна быть двойной, усиленной | соответствует | соответствует |
| 16 | Материал изготовления роликов | Сталь или чугун или латунь | соответствует | соответствует |
| 17 | Ширина роликов (колесной пары) | Более 40 мм | соответствует | соответствует |
| 18 | Материал изготовления обвязки футора | Ель или красное дерево | соответствует | соответствует |
| 19 | Количество шпрейцев футора | Не менее 5 | соответствует | соответствует |
| 20 | Материал изготовления шпрейцев футора | Массив ели | соответствует | соответствует |
| 21 | Конструкция футора | Все шпрейцы футора должны быть вертикальными, расположенными симметрично. Количество упорных болтов – не менее 3. | соответствует | соответствует |
| 22 | Форма поперечного сечения шпрейцев футора | Прямоугольная или квадратная | соответствует | соответствует |
| 23 | Размер поперечного сечения шпрейцев футора | Более 65х65 мм не более 100х100 мм | соответствует | соответствует |
| 24 | Конструкция резонансной деки | Дека должна быть оснащена рипками и штегами. | соответствует | соответствует |
| 25 | Материал изготовления резонансной деки | Отборная светлая резонансная древесина ели европейской или ели кавказской. Цвет деки должен быть однородным. | соответствует | соответствует |
| 26 | Количество рипок деки | Более 10 не более 15 | соответствует | соответствует |
| 27 | Материал изготовления рипок деки | Отборная светлая резонансная древесина ели европейской или ели кавказской. Цвет рипок и цвет деки должен быть однородным. | соответствует | соответствует |
| 28 | Количество штегов деки | 2 – дискантовый и басовый. | соответствует | соответствует |
| 29 | Конструкция дискантового штега деки | Штег с накладкой с графитовой лентой | соответствует | соответствует |
| 30 | Конструкция басового штега деки | Штег с основанием и накладкой с графитовой лентой | соответствует | соответствует |
| 31 | Материал изготовления дискантового штега деки | Бук или клен | соответствует | соответствует |
| 32 | Материал изготовления накладки на дискантовый штег деки. | Клен или граб | соответствует | соответствует |
| 33 | Материал изготовления басового штега деки | Бук или клен | соответствует | соответствует |
| 34 | Материал изготовления основания басового штега | Клен или красное дерево | соответствует | соответствует |
| 35 | Материал изготовления накладки на басовый штег деки и особенности конструкции | Клен или бук. Поверхность накладки оформлена рельефной выступающей рамкой по периметру, что создает дополнительное пространство для резонанса струн. | соответствует | соответствует |
| 36 | Материал изготовления рамы | Серый чугун или ковкий чугун | соответствует | соответствует |
| 37 | Способ изготовления рамы | Рама должна быть изготовлена методом литья в песок | соответствует | соответствует |
| 38 | Конструкция рамы | Рама с рамными пробками и каподастрами | соответствует | соответствует |
| 39 | Количество каподастров | Не менее 2 | соответствует | соответствует |
| 40 | Материал изготовления каподастров | Стальной сплав. Никелированный или хромированный. | соответствует | соответствует |
| 41 | Диапазон протяженности каподастра 1 | Не менее 30 хоров не более 40 хоров | соответствует | соответствует |
| 42 | Диапазон протяженности каподастра 2 | Не менее 20 хоров не более 30 хоров | соответствует | соответствует |
| 43 | Верхняя граница диапазона протяженности каподастра 1 | «до» пятой октавы | соответствует | соответствует |
| 44 | Верхняя граница диапазона протяженности каподастра 2 | Не правее чем «ля-бемоль» второй октавы, не левее чем «си» первой октавы | соответствует | соответствует |
| 45 | Нижняя граница диапазона протяженности каподастра 1 | Не правее чем «ля» второй октавы, не левее чем «до» второй октавы | соответствует | соответствует |
| 46 | Нижняя граница диапазона протяженности каподастра 2 | Не правее чем «ля» малой октавы, не левее чем «до» малой октавы | соответствует | соответствует |
| 47 | Материал изготовления вирбельбанка | Бук или клен или красное дерево | соответствует | соответствует |
| 48 | Толщина вирбельбанка | Не более 50 мм не менее 30 мм | соответствует | соответствует |
| 49 | Количество вирбелей | Не менее 210 не более 230 | соответствует | соответствует |
| 50 | Материал изготовления вирбелей | Стальной сплав | соответствует | соответствует |
| 51 | Материал покрытия вирбелей | Никель или хром | соответствует | соответствует |
| 52 | Диаметр вирбелей (номинальный) | > 6,5 мм | соответствует | соответствует |
| 53 | Длина вирбелей (номинальная) | < 65 мм | соответствует | соответствует |
| 54 | Материал изготовления керна басовых струн | Стальная проволока | соответствует | соответствует |
| 55 | Материал изготовления навивки басовых струн | Проволока из красной меди | соответствует | соответствует |
| 56 | Материал изготовления дискантовых струн | Стальная проволока | соответствует | соответствует |
| 57 | Форма поперечного сечения керна басовых струн | Круглая или овальная | соответствует | соответствует |
| 58 | Количество басовых одинарных струн | Не менее 10 не более 15 | соответствует | соответствует |
| 59 | Количество басовых двойных струн общее | Не менее 15 не более 20 | соответствует | соответствует |
| 60 | Количество басовых двойных струн, расположенных в теноровом регистре | Не более 3 | соответствует | соответствует |
| 61 | Общий диапазон инструмента | Должен составлять 7 1/3 октавы. | соответствует | соответствует |
| 62 | Верхняя граница диапазона инструмента | «до» пятой октавы | соответствует | соответствует |
| 63 | Нижняя граница диапазона инструмента | «ля» субконтроктавы | соответствует | соответствует |
| 64 | Количество регистров | 3 – басовый, альтовый, дискантовый | соответствует | соответствует |
| 65 | Диапазон басового регистра | Должен иметь протяженность не менее 25 хоров | соответствует | соответствует |
| 66 | Диапазон альтового регистра | Должен иметь протяженность **не более 25 хоров** | соответствует | **Не соответствует (требуется «не более 25 хоров», в заявке указано****«26 хоров»)** |
| 67 | Диапазон дискантового регистра | Должен иметь протяженность не менее 25 хоров не более 35 хоров. | соответствует | соответствует |
| 68 | Нижняя граница диапазона басового регистра | «ля» субконтроктавы | соответствует | соответствует |
| 69 | Нижняя граница диапазона альтового регистра | Не левее чем «ре-бемоль» малой октавы, не правее чем «фа»» малой октавы | соответствует | соответствует |
| 70 | Нижняя граница диапазона дискантового регистра | Не левее чем на «до» второй октавы, не правее чем на «фа» второй октавы | соответствует | соответствует |
| 71 | Верхняя граница диапазона басового регистра | Не левее чем «до» малой октавы, не правее чем «ми» малой октавы | соответствует | соответствует |
| 72 | Верхняя граница диапазона альтового регистра | Не левее чем «си» первой октавы, не правее чем «ми» второй октавы | соответствует | соответствует |
| 73 | Верхняя граница диапазона дискантового регистра | «до» пятой октавы | соответствует | соответствует |
| 74 | Тип механики инструмента | Наличие в инструменте клавишно-молоточковой механики, педальной механики | соответствует | соответствует |
| 75 | Количество клавиш | 88 | соответствует | соответствует |
| 76 | Материал изготовления белых клавиш | Массив резонансной ели | соответствует | соответствует |
| 77 | Материал изготовления черных клавиш | Массив резонансной ели | соответствует | соответствует |
| 78 | Материал изготовления накладок на белые клавиши | Акрил | соответствует | соответствует |
| 79 | Материал изготовления накладок на черный клавиши | Акрил или эбонит | соответствует | соответствует |
| 80 | Материал изготовления капсюлей клавиш | Натуральная древесина | соответствует | соответствует |
| 81 | Ширина черных клавиш | Не менее 10 мм не более 15 мм | соответствует | соответствует |
| 82 | Ширина белых клавиш | Не более 30 мм не менее 10 мм | соответствует | соответствует |
| 83 | Материал изготовления штульрамы | Ель или сосна | соответствует | соответствует |
| 84 | Материал изготовления узловых деталей механики | Бук или клен или красное дерево. Детали из пластика, композитных материалов – отсутствуют. | соответствует | соответствует |
| 85 | Количество стоек механики | 3 | соответствует | соответствует |
| 86 | Количество демпферов | 69 | соответствует | соответствует |
| 87 | Материал изготовления корпуса демпферов | Бук или клен | соответствует | соответствует |
| 88 | Материал изготовления гаммерштилей молоточков | Бук или клен | соответствует | соответствует |
| 89 | Материал изготовления керна головок молоточков | Бук или клен | соответствует | соответствует |
| 90 | Материал изготовления обивки головок молоточков | Натуральная шерсть | соответствует | соответствует |
| 91 | Количество молоточков с цветным унтерфильцем | Не менее 60 | соответствует | соответствует |
| 92 | Материал изготовления гаммербанка механики | Натуральная древесина | соответствует | соответствует |
| 93 | Количество педалей | 3 педали, выполняющие функции смягчения звучания, продления звучания и приглушения звучания | соответствует | соответствует |
| 94 | Материал изготовления педалей | Латунь или нейзильбер | соответствует | соответствует |
| 95 | Конструкция планки сурдины | 3-хсекционная рамная или 4-хсекционная рамная | соответствует | соответствует |
| 96 | Материал изготовления трубок рамы сурдины | Натуральная древесина или алюминиевый сплав | соответствует | соответствует |
| 97 | Материал изготовления коробки механики модератора | Натуральная древесина или алюминиевый сплав | соответствует | соответствует |
| 98 | Высота инструмента | Не менее 1230 мм не более 1245 мм | соответствует | соответствует |
| 99 | Ширина инструмента | Не менее 1250 мм не более 1500 мм | соответствует | соответствует |
| 100 | Глубина инструмента | Не более 650 мм | соответствует | соответствует |
| 101 | Вес инструмента | Не более 250 кг | соответствует | соответствует |
| 102 | Цвет инструмента | Должен быть черным | соответствует | соответствует |
| 103 | Отделка инструмента | Должна быть полированной | соответствует | соответствует |